

Galerie Carolyn Heinz

LEON MANOLOUDAKIS

Richtungen | Schichtungen

26. September – 18. Oktober 2025

Galerie Carolyn Heinz
Klosterwall 13
20095 Hamburg

+49.(0)176 4819 4709
www.carolynheinz.de



Ausstellungsansicht Richtungen | Schichtungen, Oktober 2025, Galerie Carolyn Heinz



Leon Manoloudakis

Schwelle mit Paukenschlag, 2021
Graphit auf Papier, 153 x 110 cm



Leon Manoloudakis

Untitled (Für ein ungeschriebenes
Streichquartett), 2020
Graphit auf Papier, 153 x 110 cm



Leon Manoloudakis

Untitled (Geister#2), 2024
Graphit auf Papier, 118 x 80 cm



Leon Manoloudakis

untitled, 2025
Graphit auf Papier, 30 x 21,7 cm



Leon Manoloudakis

Kleines Bild (Passage), 2022
Graphit auf Papier, 22,5 x 19,5 cm



Leon Manoloudakis

untitled, 2019

Graphit auf Papier, 27,5 x 16,5 cm



Leon Manoloudakis

untitled, 2022

Graphit auf Papier, 17,8 x 28,7 cm



Leon Manoloudakis

untitled, 2019

Graphit auf Papier, 25,5 x 18 cm



Leon Manoloudakis

Wald, 2023
Graphit auf Papier, 27 x 19,5 cm



Leon Manoloudakis

Wald, 2023
Graphit auf Papier, 16 x 22,2 cm



Leon Manoloudakis

XX., 2019
Graphit auf Papier, 23 x 14 cm

LEON MANOLOUDAKIS

1980	geboren in Berlin
2002–2003	Studium der Geschichte und Philosophie an der Freien Universität Berlin
2003–2007	Studium der bildenden Künste an der Universität der Künste Berlin
2005	Erasmus Stipendium an der Glasgow School of Art
2007–2010	Studium der bildenden Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf
2010	Meisterschüler bei Prof. Anthony Cragg

Leon Manoloudakis lebt und arbeitet in Berlin.

Einzel- und Gruppenausstellungen [Auswahl]

2025	Richtungen Schichtungen, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg (mit Katja Pudor) E ... and going on, the drj 100th – a Mail Art Project, dr. julius art projects, Berlin
2024	Metamorphose – The Design of the Paper, Galerie Probst, Berlin The Inviabile Isle, Haunt Kabinett, Berlin E After the Dust Settles, Tiger Strikes Asteroids, Atlanta, USA
2023	Garden of Delete – Haunt, Berlin
2022	Über die Zeichnung hinaus – ZAK, Berlin Charta#3 – Haunt, Berlin
2021	Manoloudakis & Meschtschanow – Haunt, Berlin E
2020	Where the Trees Have Numbers – Haunt, Berlin Black White Grey – Emanuel von Baeyer Cabinet, London, UK

- 2019 Suspension – Kunstraum am Schauplatz, Wien, AT
Active Texture Between Text and Textile – HuA Gallery, Berlin
- 2018 Edition #3 – frontviews temporary, Berlin
Super Model Nein – Unisex Salon, New York, USA
Missing Links – frontviews temporary, Athen, GR
- 2017 Leunora Salihi & Leon Manoloudakis – frontviews, Berlin E
- 2016 Amor Vacui – Lage Egal, Berlin
- 2014 Hängengeblieben, Kunsthalle Recklinghausen
- 2013 Black Chamber #8, Gestures – Black Chamber, Düsseldorf
- 2011 Parataxis, Infernoesque, Berlin
- 2010 Leerlauf, Kunstverein Recklinghausen
Atelier Spezial, Pact-Zollverein, Essen