

Galerie Carolyn Heinz

It takes more than two to tango

24. März - 15. April 2023

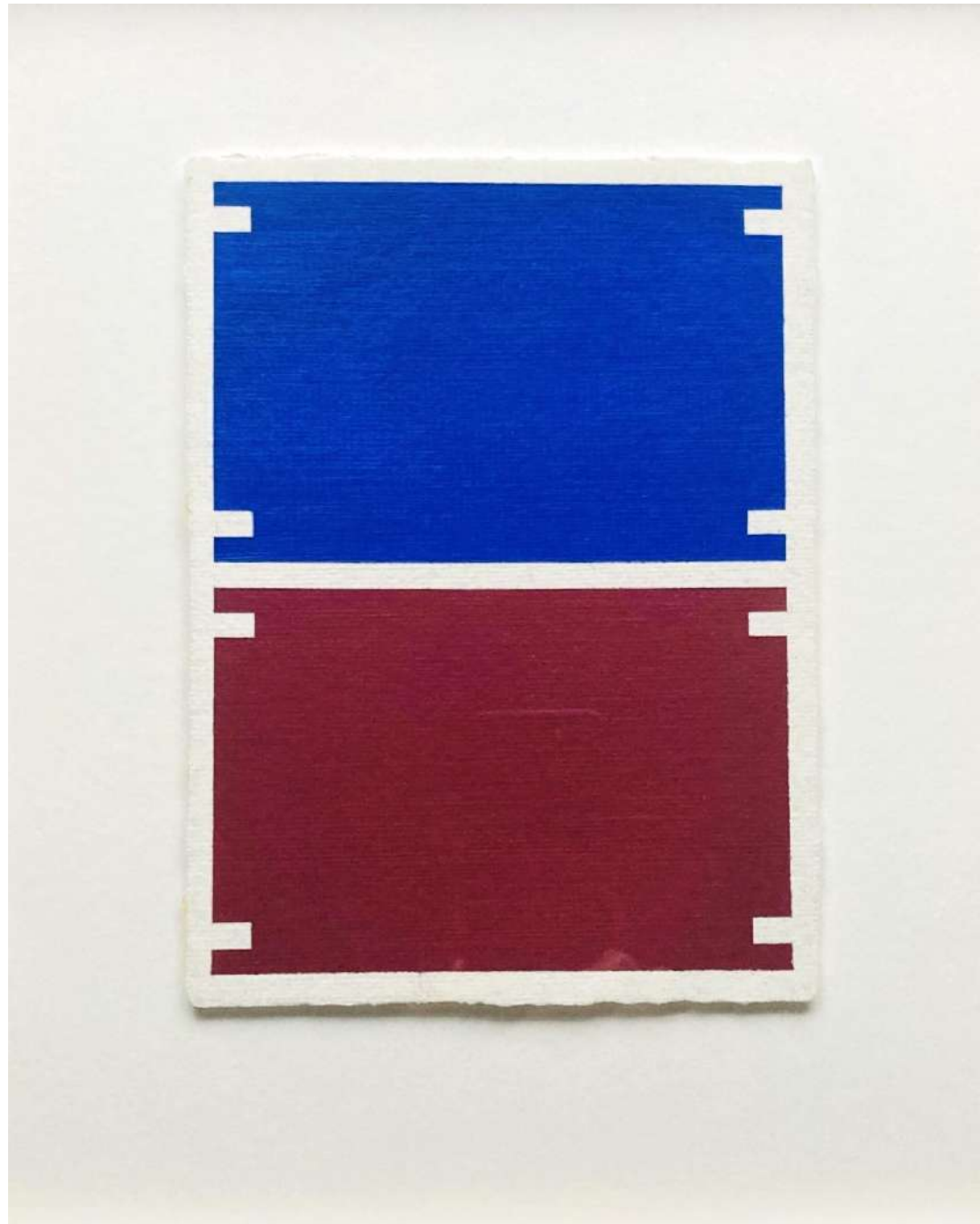
Öffnungszeiten:
Di-Fr 14-18 Uhr, Sa 12-16 Uhr

Galerie Carolyn Heinz
Klosterwall 13
D-20095 Hamburg

+49 (0)176 4819 4709
galerie@carolynheinz.de
www.carolynheinz.de

Alan Uglow
o.T., 1997

Acryl auf Papier
21 x 15 cm
rückseitig signiert und datiert



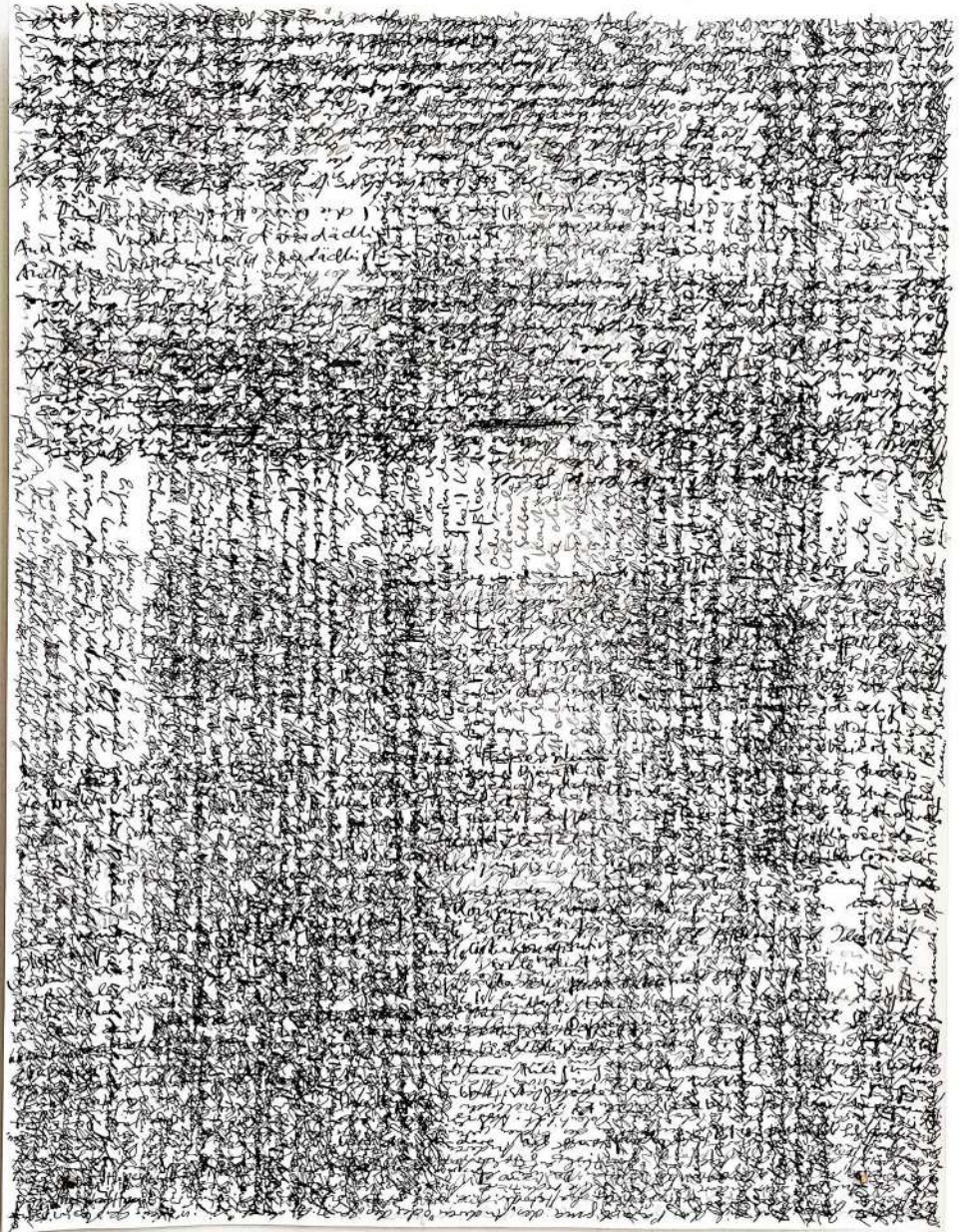


Alan Uglow
Standard Leaning, 1994

Siebdruck auf Papier auf Plexi-Dibond
mit zwei Holzblöcken, Edition 3/3 in Farbnr. 3
137 x 116 cm
rückseitig signiert und nummeriert

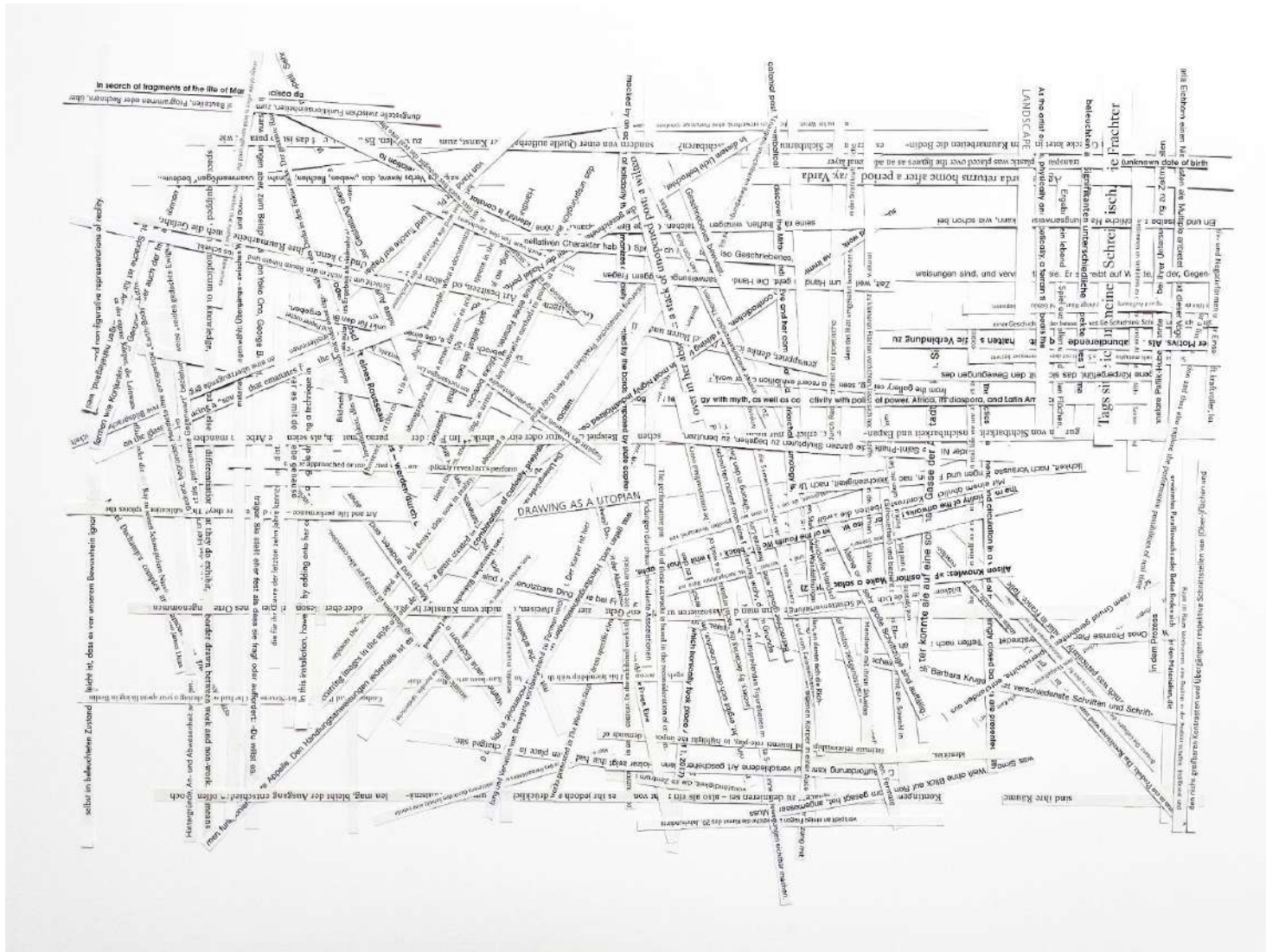
Katja Pudor
About Appropriation II, 2021

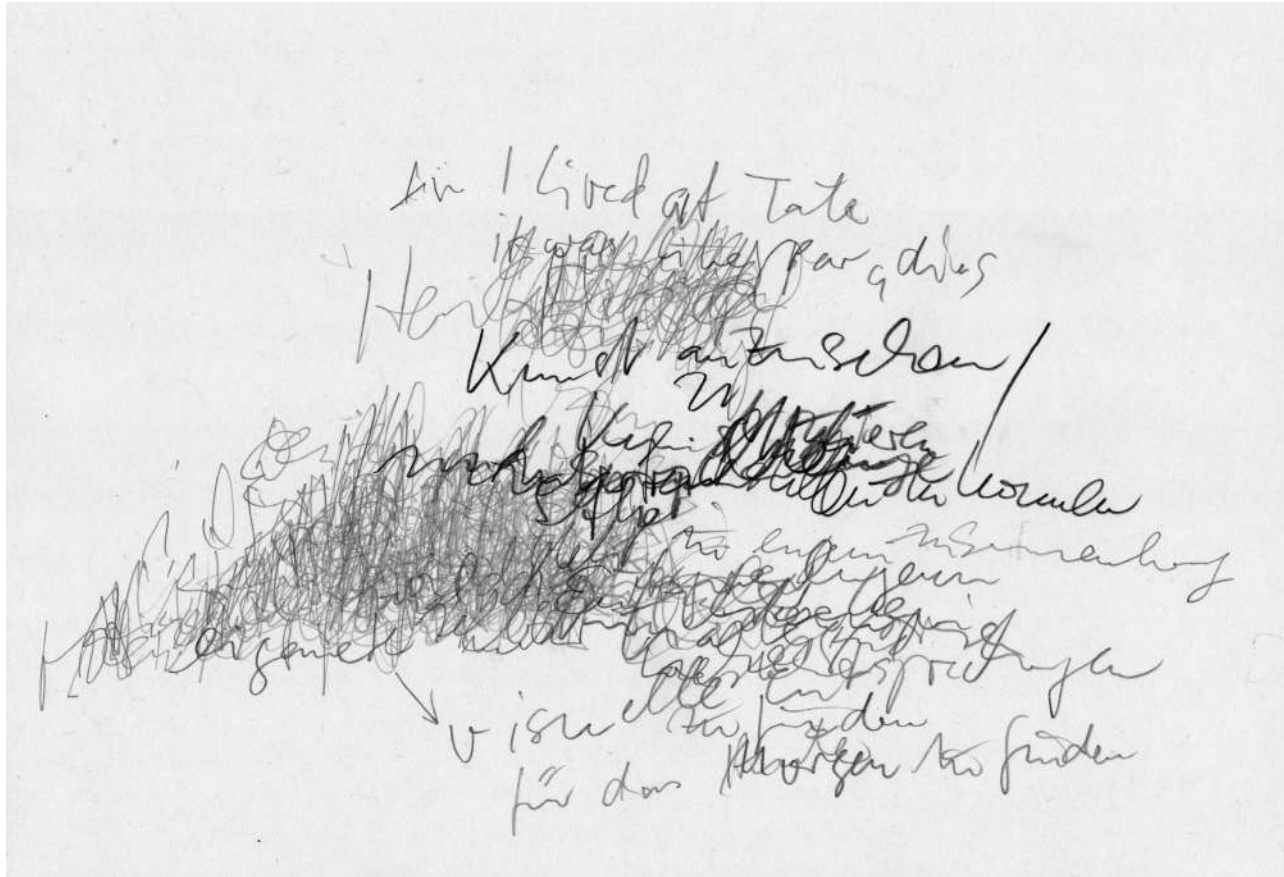
Tinte auf Papier
64,5 x 50 cm



Katja Pudor,
DRAWING AS
A UTOPIAN,
2023

Collage
41,3 x 57,3 cm



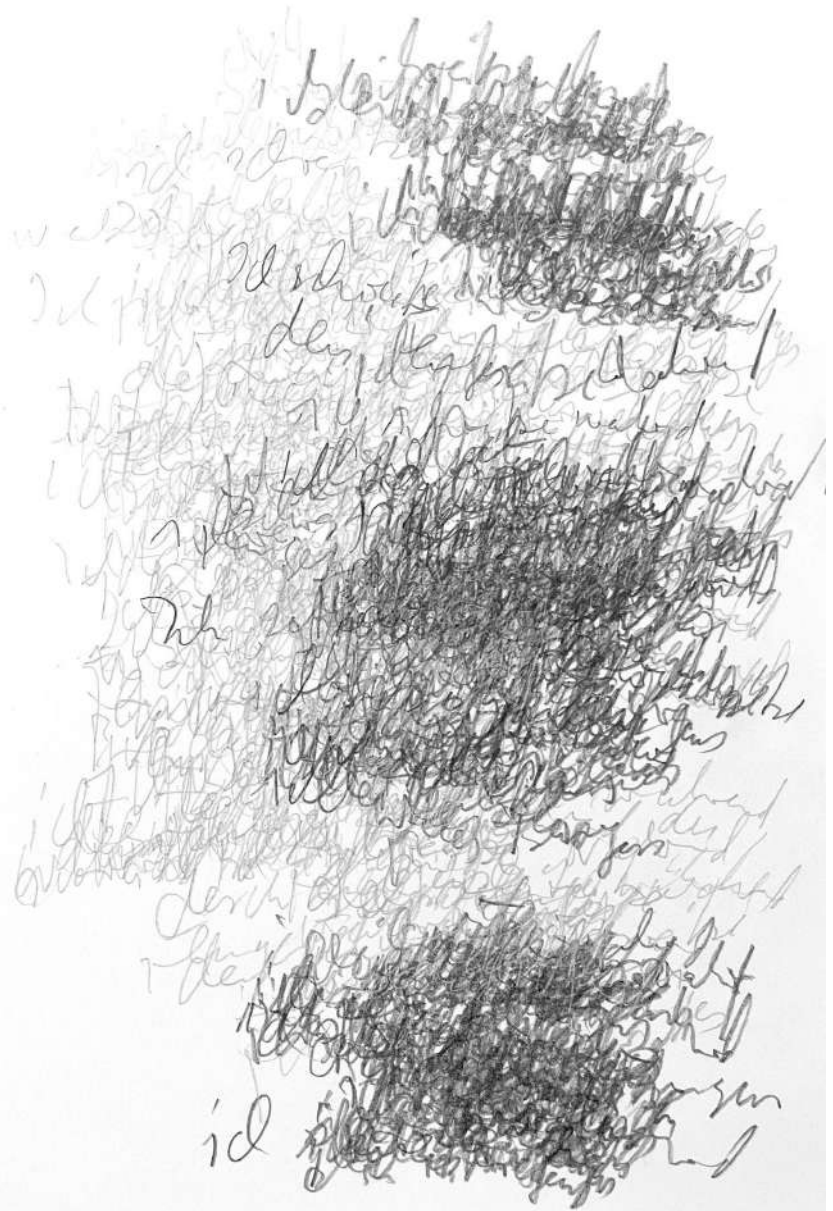


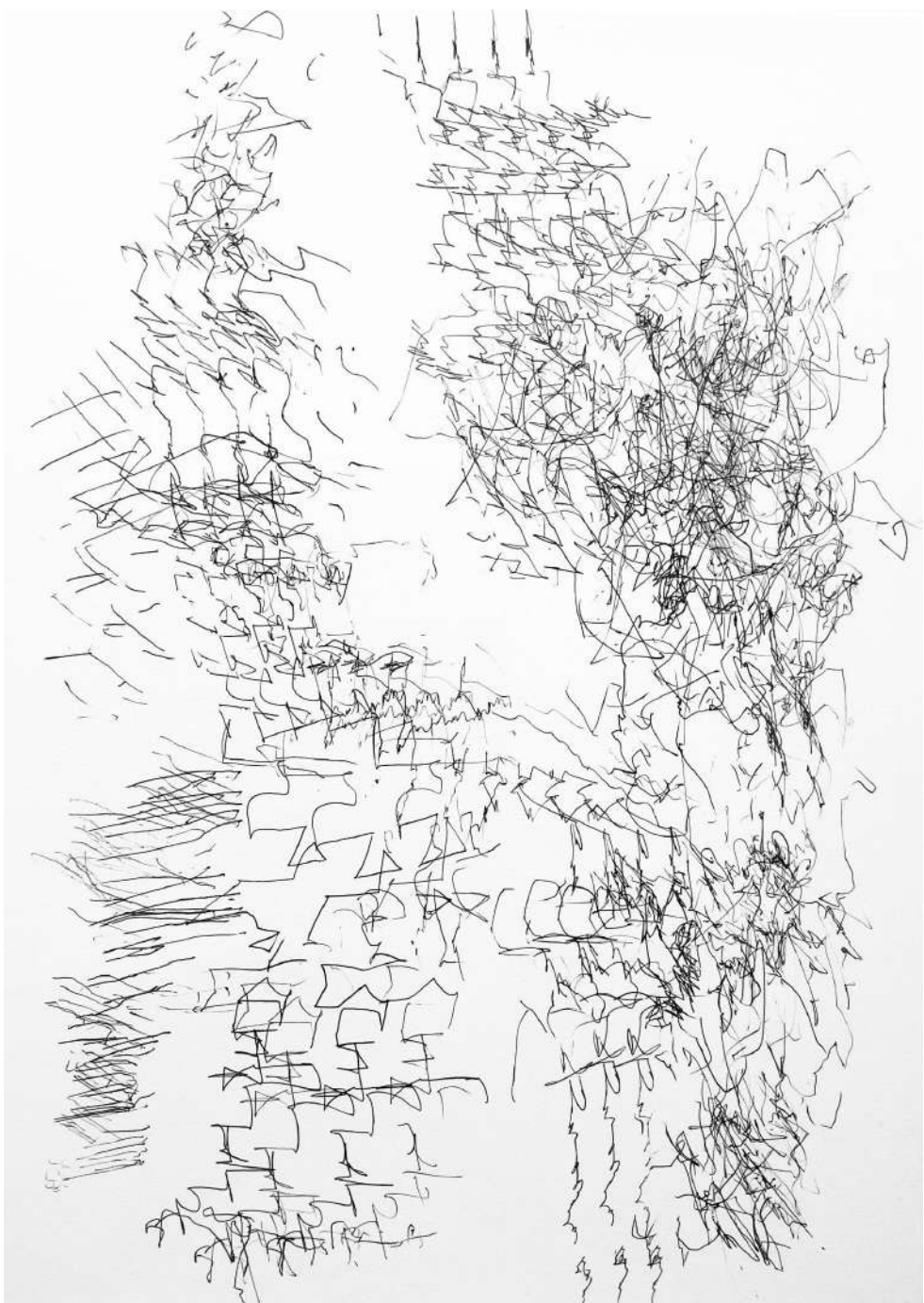
Katja Pudor
I live at Tate, 2019

Graphit auf Papier
21 x 29,7 cm

Katja Pudor
ich schreibe, 2019

Graphit auf Papier
21 x 29,7 cm





Katja Pudor
Deep Listening 1, 2021
Aus der Serie zu der Komposition von
Ruth Wiesenfeld „Falling into place“

Kugelschreiber auf Papier
32 x 21 cm



Katja Pudor
Choreographie I (zu Vivaldi „Stabat
Mater“), 2022

Tinte auf Papier
32 x 22 cm

Katja Pudor
Choreographie II (zu Vivaldi „Stabat
Mater“), 2022

Tinte auf Papier
32 x 22 cm



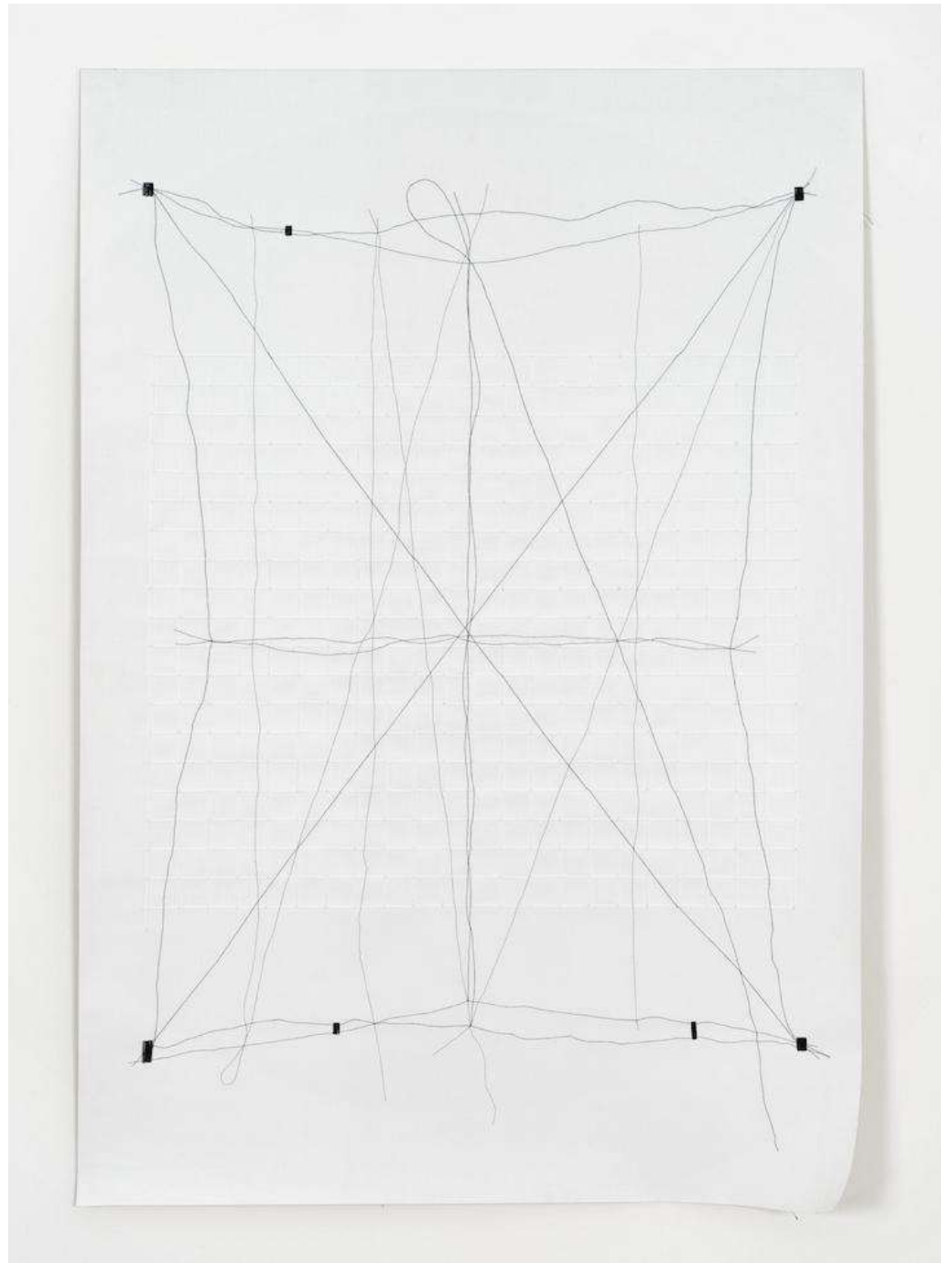


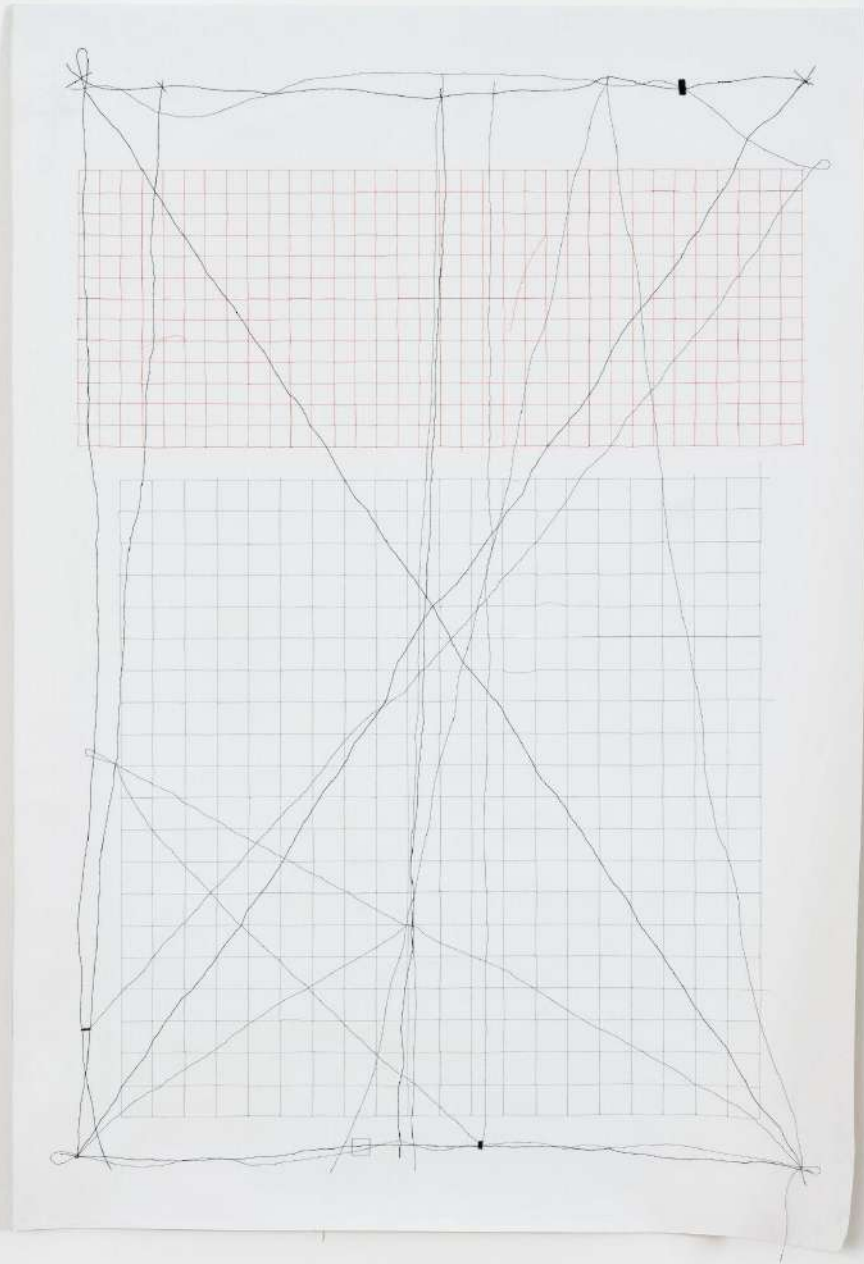
Helmut Sturm
o.T., 1962

Mischtechnik auf Holz
35 x 37 cm, signiert und datiert

Gesa Lange
Filament 3, 2021

Garn auf Leinwand
115 x 80 cm



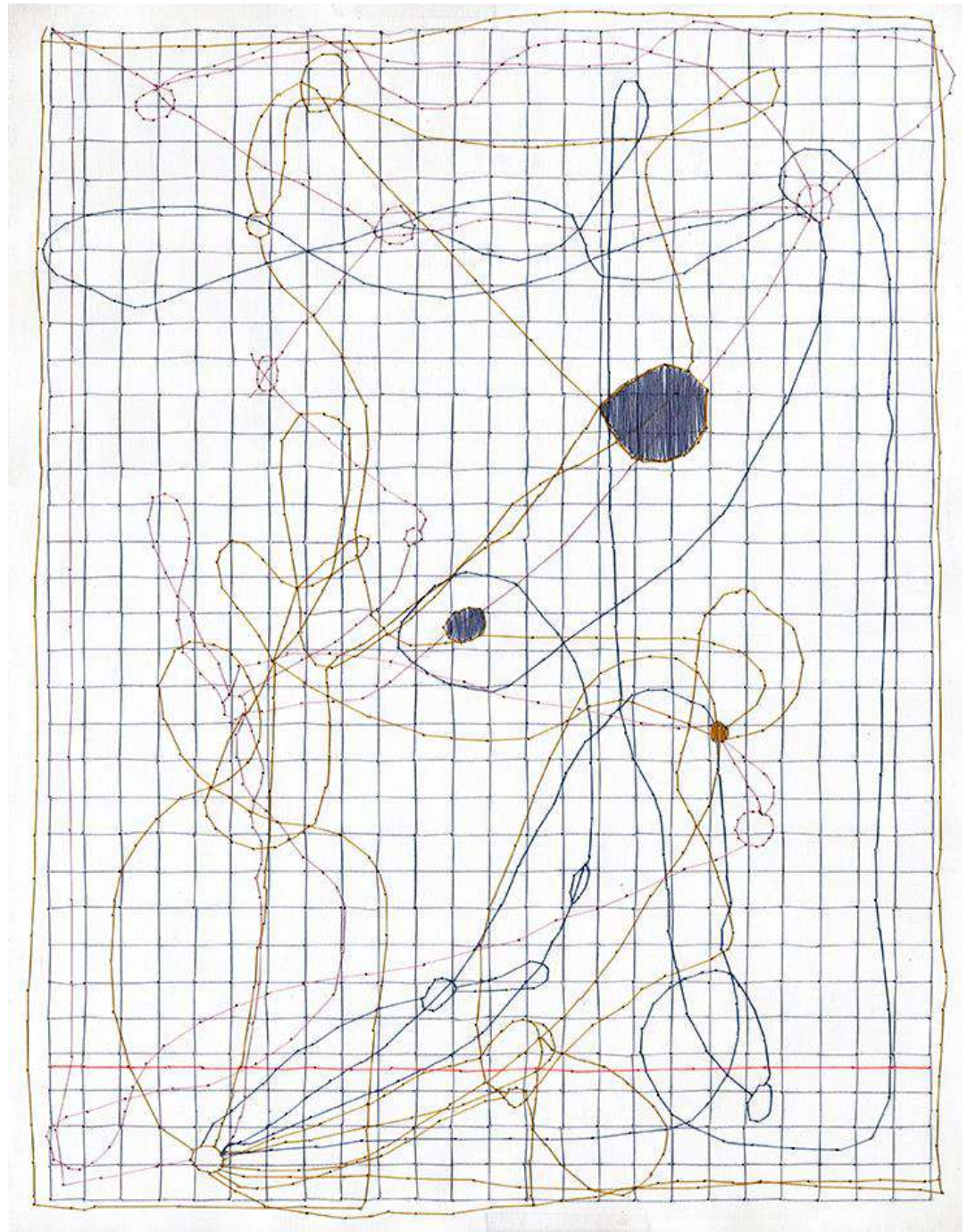


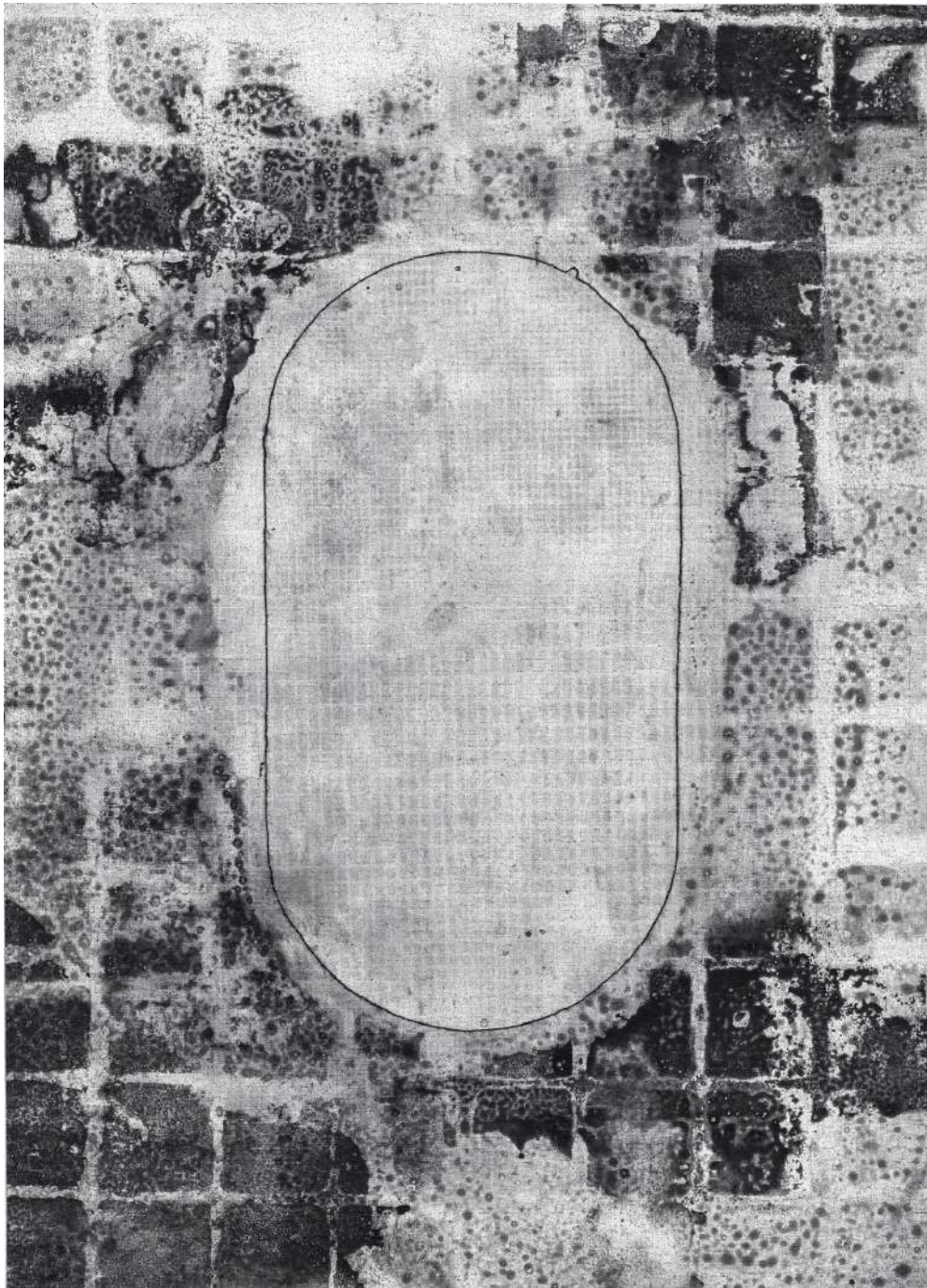
Gesa Lange
Filament 4, 2021

Garn auf Leinwand
115 x 80 cm

Gesa Lange
Sequenz 2, 2020

Garn auf Leinwand
34 x 26 cm



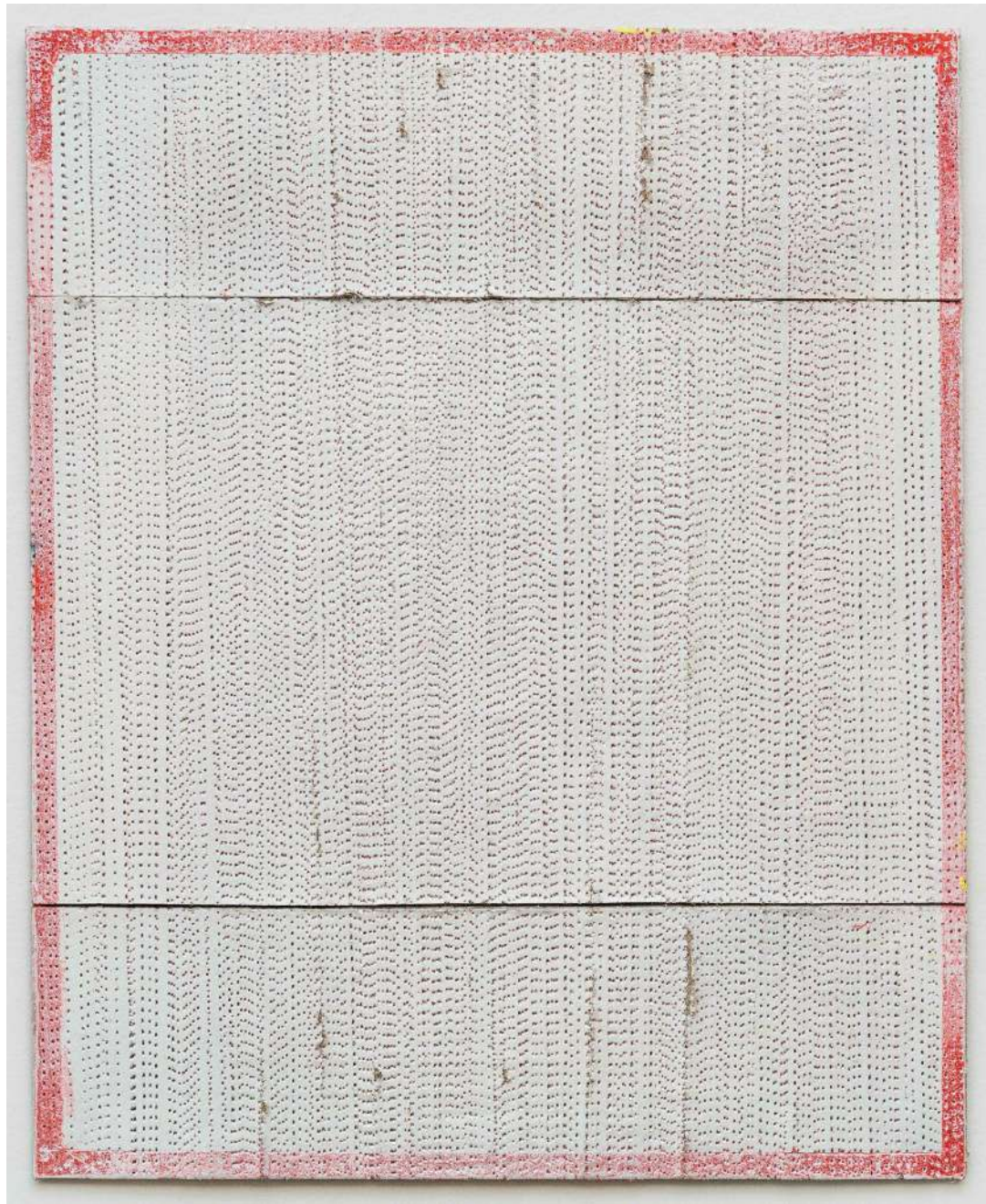


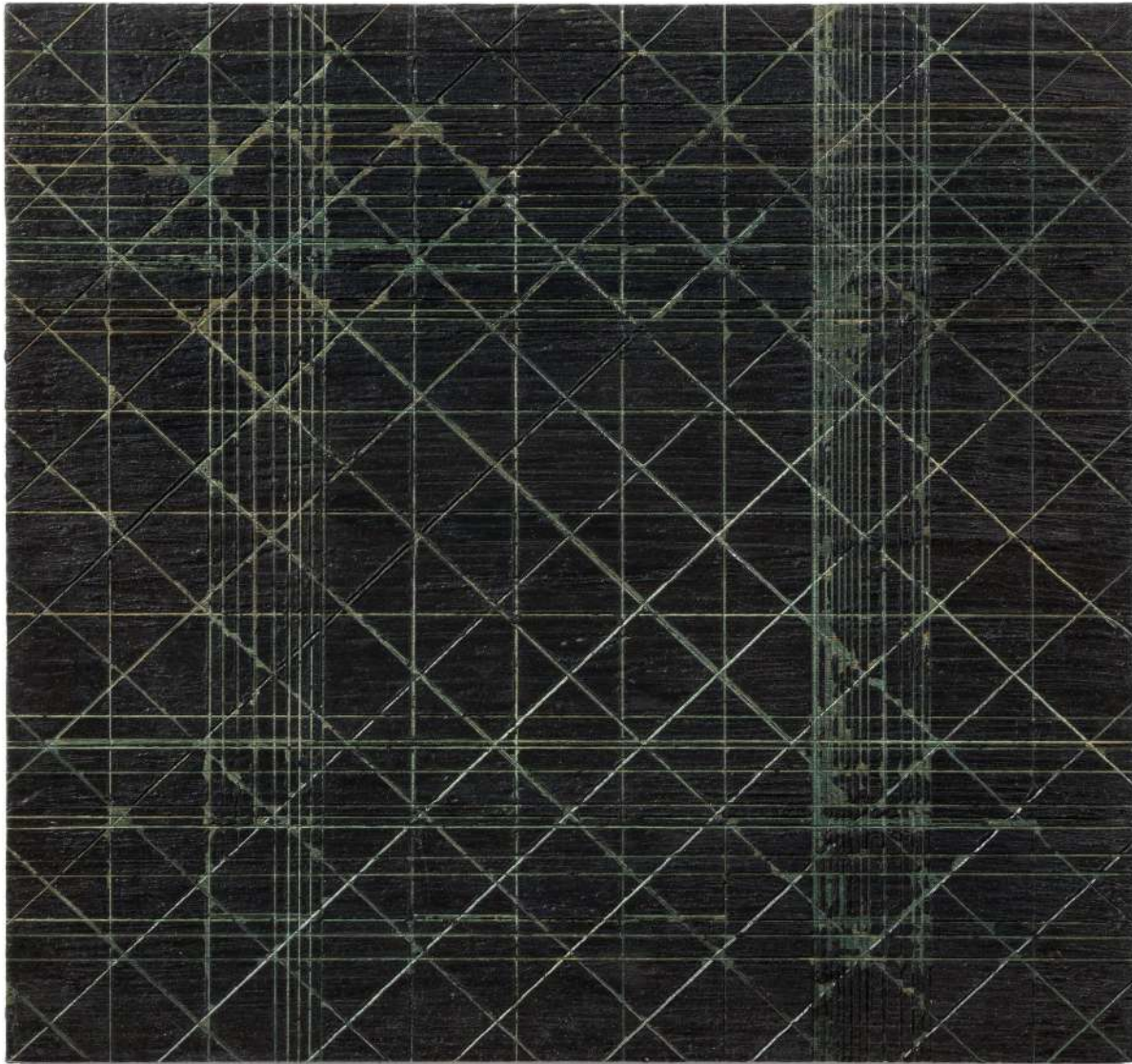
Gesa Lange
Im Halbkreis neben der Lampe, 2018

Bleistift und Graphit auf Leinwand
36,5 x 26,5 cm

Johannes Regin
ohne Titel, 2021

Fineliner, Stechung, Lack auf Karton
23,6 x 19,2 cm





Robin Sperling
Into the Void, 2020

Wachs und Pigment auf Holz
34 x 36 cm

Heinrich Siepmann
o.T., 1981

Collage auf Fabriano
70 x 50 cm
signiert und datiert

